KYRKJESPELET ” DEG Å FÅ SKODE”, Jondal kyrkje 2.mai 2024,
BSS og AKS, sist redigert av AKS 12.januar 2024

Medverkande konfirmantar
Emil, Emilie, Emma, Hanna, Henrik, Haakon, Håvard, Leah Oline, Liv, Sara, Sverre, Vilde, Aamund.

NB! Konfirmantane er med i felleskoret når dei ikkje har særskilde oppgåver åleine eller som gruppe. Barnekoret sit i benk 2 når dei ikkje er framme.

PROGRAM MED FULLSTENDIG TEKST
Intro over Når heile verda syng mot Gud
TEKST: 1.Mosebok 1, 1-10
1 Henrik : I opphavet skapte Gud himmelen og jorda. Jorda var aud og tom, mørker låg over djupet, og Guds ande svevde over vatnet. Då sa Gud: ”Det skal bli lys!” Og det vart lys. Gud såg at lyset var godt, og Gud skilde lyset frå mørkret. Gud kalla lyset dag, og mørkret kalla han natt. Og det vart kveld, og det vart morgon første dagen.

2 Haakon: Gud sa: ”Det skal bli ein kvelv midt i vatnet! Han skal skilja vatn frå vatn.” Gud laga himmelkvelven og skilde vatnet som er under kvelven frå vatnet som er over kvelven. Og slik vart det. Gud kalla kvelven himmel. Og det vart kveld, og det vart morgon andre dagen.

3 Emil: Gud sa: ”Vatnet under himmelen skal samla seg på ein stad! Det tørre landet skal koma til syne.” Og slik vart det. Gud kalla det tørre landet jord, og vatnet som hadde samla seg, kalla han hav. Og Gud såg at det var godt.

SKAPINGA

NÅR HEILE VERDA SYNG MOT GUD N13 304, T:Edvard Hoem/ M: Henning Sommerro
1. Når heile verda syng mot Gud, da gryr den nye dag. Vi møter morgonen i lag, vi stig av søvnen ut. Dei mørke vatna opnar seg der Herrens Ande sviv. På Herrens ord kjem lys og liv. Halleluja, halleluja, halleluja!
*(*Emilie og Liv, Emma og Vilde lagar bølgjer med dei store blå stoffa som indikerer havet)*
2. Høyr vatnet renn med torelyd, og regnet fell og fell. Ein foss kjem brusande frå fjell, og havsens bølgjer bryt. Ein kvelving stig, der skyer driv, før andre skapingsdag finn kveld der lange skuggar kliv. Halleluja, halleluja, halleluja!
3. Når heile verda syng mot Gud, set nye vokstrar frø, og kornet veks med smak av brød, og nektar renn frå sky. Ti tusen slag ber grøde fram, no mognar frukt og bær. Det er den tredje skapingsdag! Halleluja, halleluja, halleluja!
4. Den fjerde dag, den fjerde dag skyt lyn i mørke rom, og soler flyt på skyers skum for Herrens andedrag. Ein måne glid frå rand til rand, og stjerner brenn og skjelv i kulden frå den tome kvelv. Halleluja, halleluja, halleluja!
(lagar bølgjer med havet på v.5)*
5. Da stig det fisk der havbrot ryk, og kval med sporden slår, og fugl på store venger fyk dit dagens grenser går. Dei svevar over hav og jord, dei skrik og parrar seg. Det er den femte skapingsdag! Halleluja, halleluja, halleluja!
6. Ein skugge flyktar gjennom skog, og villdyr skifter ham. Da stig ei kvinne og ein mann i Herrens likning fram. Og mannen leitar og finn svar i hennar andletsdrag. Det er den sjette skapingsdag! Halleluja, halleluja, halleluja!
7. Og mennesket skal sjå seg sjølv blant alle skapte slag. Og Herren ser sitt store verk og held ein kviledag. Når mennesket er skapt på ny, stig jubelen mot sky! Og heile verda syng mot Gud: Halleluja, halleluja, halleluja!

TEKST: 2.Mosebok 14, 21-23 & 26...29
(Roller: Håvard-Moses/ Hav- milie og Liv, Emma og Vilde / Israelsfolket- dei andre konfirmantane + Solstråla)
4 Aamund: Då rette Moses handa ut over havet, og Herren dreiv havet bort med ein sterk austavind som bles heile natta, så havet vart til tørt land. Vatnet vart til tørt land, og israelittane gjekk tørrskodde gjennom havet. Vatnet stod som ein mur til høgre og til venstre for dei. **(folket går gjennom havet)**

Egyptarane sette etter dei med alle hestane, vognene og ryttarane til farao, og følgde etter dei midt ut i havet....
Då sa Herren til Moses: ”Rett handa ut over havet, så skal vatnet venda attende over egyptarane, vognene og hestane deira!” Så rette Moses handa utover havet, og ved morgongry vende vatnet attende.... og skylde over alle vognene og ryttarane i hæren til farao...
Men israelittane gjekk tørrskodde gjennom havet medan vatnet stod som ein mur til høgre og venstre for dei. **(folket går gjennom havet)**

Wade in the water Spiritual/ arr: Arlene Hanson
Wade in the water, wade in the water, children, wade in the water: God’s a gonna trouble the water.

1. See that band all dressed in white. The leader looks like an Israelite. Wade..
2. See that band all dressed in red. It looks like the band that Moses led.
   Wade in the water, wade in the water, children, wade in the water: God’s a gonna trouble the water. Yeah!

5. Sara: **Jes.60, 1-4:** Reis deg, bli lys! For lyset ditt kjem, Herrens herlegdom går opp over deg. Sjå mørker dekkjer jorda, skodde dekkjer folka. Men over deg går Herren opp, hans herlegdom viser over deg. Folkeslag skal gå mot ditt lys, kongar mot din soloppgang.

His name will shine T& M: Tore W.Aas (solist: ?)
There is no salvation in any name but Jesus Christ.
There is no salvation exept in the name of the Lord. (2x)

He heard my cry. He heard my cry and came to heal me.
He took my pain. He took my pain and he relieved me.
Filled my life. He filled my life and comforted me and his name will shine, shine eternally.
There is..

He came my way. He came my way and stopped to touch me. He came to stay. He came to stay and he won’t leave me. Made me whole. He made me whole and sanctified me and his name will shine, shine eternally.
There is..

6.Sara: **Joh.8, 12:** Igjen tala Jesus til folket og sa: ”Eg er lyset i verda. Den som følgjer meg, skal ikkje vandra i mørkret, men ha livsens lys”.

Den blinde ved Jeriko: Sverre— Den blinde/ Aamund— Jesus/ dei andre-folkehop
DEN BLINDE VED JERIKO (T&M: Arne Dagsvik)
Den blinde: Jeg er den blinde ved Jerikos vei. Jeg har sittet her i dager, ja sittet her i dager og år.
Alle: Han er den blinde ved Jerikos vei, han har sittet her i dager, ja sittet her i dager og år.
Den blinde: Hvem er det som kommer forbi? Hvem er det som kommer forbi? Jeg kan høre masse folk, så det er nok en viktig person som kommer forbi.
Alle: Det er Jesus som kommer forbi. Det er Jesus som kommer forbi. Du kan høre masse folk, og det er fordi Jesus kommer forbi.
Den blinde: Jesus, du Davids sønn, miskunn deg over meg!
Alle: Hysj! Ti stille, ikke rop sånn! Hysj! Ti stille, ikke rop sånn!
Den blinde: Jesus, du Davids sønn, miskunn deg over meg!
Alle: Hysj! Ti stille, ikke rop sånn! Hysj! Ti stille, ikke rop sånn! Ti stille!
Den blinde: Du Davids sønn, miskunn deg over meg!
Jesus: Hva vil du jeg skal gjøre for deg?
Den blinde: Herre, la meg få mitt syn, Herre, la meg få mitt syn tilbake!
Jesus: Bli seende, din tro har frelst deg !
Den blinde: Nå kan jeg se igjen! Nå kan jeg se igjen! Jeg vil takke ham som har gjort at jeg kan se igjen.

Alle: Nå kan du se igjen! Nå kan du se igjen! Vi vil takke ham som har gjort at du kan se igjen. Ære være Jesus Kristus! Halleluja for ham som kan åpne øyne så vi ser igjen.

7. Hanna: **Den blinde ropte om hjelp, og vi ropar med han**

KYRIE eleison, Gud Fader miskunna deg. Kriste eleison, Herre Krist miskunna deg. Kyrie eleison, Heilag Ande miskunna deg

8. Hanna: **og vi takkar med orda frå englesongen på Betlehemsmarka**

Solo: ***Ære vere Gud i det høgste.***
Alle: **Og fred på jorda blant menneske som Gud har glede i. /: Vi lovar deg, vi prisar deg, vi tilbed deg, vi opphøgjer deg. Vi lovar deg, vi prisar deg, vi tilbed deg, vi opphøgjer deg :/ Amen.**

Jesus- Emil / Samaritanen- Henrik *(Emil går fram i kyrkjekoret, alle dei andre konfirmantane samlar seg i midtskipet, rett under galleriet.)*
DEN TAKKSAME SAMARITANEN (Luk. 17, 11-16) («SYNG MITT HJERTE» T: B.G.Hallquist/ O: AKS/ M: E.Hovland)
Dei ti: (ringjer med klokker & ropar): « Vi er ureine! Ureine ! Ureine!»
Ein i koret: «Pass dykk! Der kjem dei spedalske.»
Koret: «Pass dykk, pass dykk, pass dykk!»
Dei ti: «Ingen vil sjå oss, ingen vil ha oss. Stor er vår pine, vår nød. Langt ifrå heimen, borna og gleda - går vi og tiggar vårt brød.»
Spedalsk I (Emilie)**:** «Kven kjem der?»
Spedalsk II (Håvard): «Jesus frå Nasaret!»
Spedalsk III (Emma)**:** «Han som kan gjere dei sjuke friske!»
Dei ti (ropar): «Kyrie eleison! Jesus, Meister, hjelp oss! Miskunn deg over oss!»«Han kjem nærare! Han kjem hit! Han kjem til oss!»
Dei ti (ropar): «Han kjem, han kjem til oss!»
Jesus: «Gå og vis dykk for prestane!»
(Dei ti bukkar, snur og skundar seg «ut» (ned midtgongen, opp på venstre sida og fram til koret. Henrik (Samaritanen) og Sara (Krossbæraren) stoppar bak i skipet. Jesus (Emil) blir verande framme i korpartiet
Alle syng omkvedet: *Einast i von til Gud er mitt hjarta stille, mi frelse kjem frå han.*
Solo?: Einast han er mitt fjell, mi frelse; han er mi borg, eg skal ikkje rikkast. Ver still for Gud, mi sjel! Frå han kjem mi von. **Alle syng omkvedet:** *Einast ..*
Samaritanen *(kjem springande og ropar):* «Herren vere lova! Eg har blitt rein! Rein og frisk! Rein og frisk og fri! *(Samaritanen fell på kne framfor Jesus og trykkjer panna mot marka)*
Koret: «Herren vere lova! Halleluja! Halleluja!»
Jesus: Blei ikkje alle ti friske?
Samaritanen: Alle blei friske!
Jesus: Kvar er då dei ni?
Koret syng: Kvar er då dei ni, ja, kvar er då dei ni?
Alle syng: Kvar er då dei ni, ja, kvar er då dei ni?
Jesus: Har dei gløymt å takke Gud?
Koret: Har dei gløymt å takke Gud?
Jesus: Berre ein einaste, ein framand, venter attende til meg *(Snur seg til samaritanen)*. Stå opp og gå heim.! Di tru har frelst deg.
Koret: Di tru har frelst deg.

**Krossbærar Sara ber fram krossen under vers 1, så går ho, konfirmantane og barnekoret fram og legg påskeliljer på altaret, med blomen mot kyrkjelyden.*
KLAPP ALLE HENDER I GLEDE N13 213 T:J.Vissner/ O:E.Skeie/ M: Nando van Essen
1. Klapp alle hender i glede! Dette er dagen Gud har gjort. Dette er dagen da Jesus åpnet for alle livets port. Omkved: /: Jesus stod opp igjen, han er her, halleluja! :/

2. Lukk opp din dør og ditt vindu. Dette er dagen Gud har skapt. Gå fra ditt hus full av lovsang, han skaper håp der alt var tapt.
Omkved: /: Jesus stod opp igjen, han er her, halleluja! :/
3. Syng gjennom parker og gater, syng om den dagen du har fått. Syng om din levende Herre, han er oppstanden, alt er godt!
Omkved: /: Jesus stod opp igjen, han er her, halleluja! :/

9. Vilde:
Då venene til Jesus kom til grava tidleg om morgonen, fann dei han ikkje. Han hadde stått opp frå dei døde. Venene vart redde, men engelen sa til dei: ”Ver ikkje redde! Jesus er ikkje her, han er oppstaden. Han går føre dykk til Galilea, skund dykk dit så skal de få sjå han.

Vaksenkoret:
«Kristus er oppstaden! *Halleluja. Han har sigra over døden. Halleluja!*
Dette er dagen som Herren har gjort. Lat oss jubla og gleda oss no.
«Kristus er oppstaden! Halleluja. Han har sigra over døden. Halleluja!

Alle medverkande:
SPILL DIN GLEDE (Henrik Ødegaard)
Spill din glede, syng for Jesus, født i Betlehem.
Spill din glede, syng for Jesus, kronet i Jerusalem.
Død på korset, lagt i graven, oppstått på den tredje dag. Lever han for deg og meg, lever han i deg og meg. Spill din glede, syng for ham

10. Liv:
I Galilea møtte dei Jesus på eit fjell. Der sa han til dei: (viss vi ikkje går rett til motetten som barnekoret syng med same tekst, les tekstlesar vidare:) ”Eg har fått all makt i himmelen og på jorda. Gå difor ut og gjer alle folkeslag til læresveinar, med di de døyper dei til namnet åt Faderen og Sonen og Den Heilage Ande, og lærer dei å halda alt det som eg har bode dykk. Og sjå, eg er med dykk alle dagar så lenge verda står.”

*(*Henrik seinkar ned døypefonten under tekst/ song)*
Matteus 28, 18-20 EG HAR FÅTT ALL MAKT: Tekst: Matteus 28,18-20/ M: Åshild Watne Solstråla: :/Eg har fått all makt i himmel og på jord/: :/ Gå difor ut/: :/Gjer alle folk til mine læresveinar/:
Solo: med di de døyper dei til namnet åt Faderen og Sonen og den Heilage Ande,
og lærer dei å halda alt det som eg har bode dykk. Og sjå:
:/Eg er med dykk/: :/Alle dagar/: :/Inntil verdas ende/:

11. Herrens bøn (Henrik les føre)
Lat oss saman be Herrens bøn:
Vår Far i himmelen!
Lat namnet ditt helgast.
Lat riket ditt koma,.
Lat viljen din råda på jorda, slik som i himmelen,
Gjev oss i dag vårt daglege brød,
og tilgjev oss vår skuld, slik vi òg tilgjev våre skuldnarar. Og lat oss ikkje koma i freisting,
men frels oss frå det vonde.
For riket er ditt og makta og æra i all æve. Amen.
(* Liv heller dåpsvatnet frå dåpskanne til døpefont, og etterpå, under salmen, tenner ho dåpslyset og blir ståande ved døypefonten med lyset)

Alle syng:
For augo våre faldar ein skapardraum seg ut 592 T: Elisabeth Moldestad/ Eilert Tøsse
1) For augo våre faldar ein skapardraum seg ut: eit vakkert lite menneske, eit bilete av Gud. Vi ser det og vi kjenner strok Av himmel mot vår hud.
4) Det største skal få henda når vatn møter hud: eit vakkert lite menneske får høyra til hos Gud. Vi ser det og vi kjenner von om nåde livet ut.

12 Haakon: **Mark 10, 13-16:** Dei bar småborn til Jesus for at han skulle røra ved dei, men læresveinane viste dei bort. Då Jesus såg det, vart han harm og sa til dei: ”Lat småborna koma til meg og hindra dei ikkje! For Guds rike høyrer slike til. Sanneleg, eg seier dykk: Den som ikkje tek imot Guds rike som eit lite barn, skal ikkje koma inn i det” Så tok han dei inntil seg, la hendene på dei og velsigna dei.

Solstråla syng:
Du lyser din fred over barnet. 331 T. Haldis Reigstad/ M: Eilert Tøsse
Alle: Du lyser din fred over barnet. Solo: Du tek det i hendene dine. Du vernar og vaktar den vesle.
Alle: I liv og i død har du lova at Herren tek vare på sine.

Alle: Du lyser din fred over barnet.
Solo: Vi legg det i hendene dine, ditt ord er vår trøyst og vår tilflukt.
Alle: I liv og i død har du lova at Herren tek vare på sine.

Alle: Du lyser din fred over barnet. Solo: Det kviler i armane dine, det lever i ly av di omsorg.
Alle: I liv og i død har du lova at Herren tek vare på sine.

(*Liv set dåpslyset i ljosgloben i løpet av salmen)
(*Henrik som senka døypefonten, hevar døypefonten i løpet av salmen)

13. Dramatisering av SÅMANNEN:
1 tekstlesarar: Emma
Veg, Steingrunn, Klunger, God jord dramatiserer til begge tekstane- det same dramaet.
Emilie: frø -ved vegen (står- tar imot- ned på huk)/
Liv: - på steingrunn (ligg/sit på huk- reiser seg og tar ivrig imot- ned på huk igjen)
Hanna:- mellom klunger (står- tar i mot med store rørsler- ned på huk) /
Resten av konfirmantane er - god jord (sit på huk- på ”gav grøde”-reiser seg opp ein etter ein (ala bølgen)og strekkjer hendene høgt over hovudet,hendene vaiar evt. litt fram og attende

13/1 Emma les Matt. 13, 3b- 9:
”Ein såmann gjekk ut for å så.
Og då han sådde, fall noko attmed vegen, og fuglande kom og åt det opp.
Noko fall på steingrunn der det var lite jord, og det skaut straks opp fordi jorda var grunn. Men då sola steig, svei det av og visna, for det hadde ikkje rot.
Noko fall mellom klunger, og klungeren voks opp og kvelte det.
Men noko fall i god jord og gav grøde,
noko hundre gonger det som var sådd, noko seksti, noko tretti gonger.
Den som har øyre, høyr”
**
13/2 Emma les Matt.13, 18-23:
”Så høyr no korleis likninga om såmannen skal tydast:
Kvar gong nokon høyrer ordet om riket og ikkje skjønar det, kjem den vonde og stel bort det som er sådd i hjartet. Dette er det som vart sådd etter vegen.
Det som vart sådd på steingrunn. Er den som høyrer ordet og straks tek imot det med glede. Men han har inga rot og held ut berre ei stund. Når han møter motgong eller forfølging for ordets skuld, fell han straks ifrå.
Det som vart sådd mellom klunger, er den som høyrer ordet, men uro for dette livet og den svikefulle rikdomen kveler ordet, så det ikkje gjev grøde.
Men det som vart sådd i den gode jorda, er den som høyrer ordet og skjønar det. Han gjev grøde: hundre, seksti, tretti gongar det som er sådd.”

Solstråla:
Himmelriket ligner et sennepsfrø (Tekst etter Matt 13,31-32 og 45-46, T&M: Sylke Feldhusen)
Himmelriket ligner et sennepsfrø, et lite frø som sås i en åker: først vanskelig å se, så blir det til et tre, og fuglene kan bygge rede der.
Himmelriket ligner en perle, den vakreste som fins på vår jord: så kostbar og så fin at perlen må bli din. Ja, himmelriket er hos den som tror.

Solstråla og konfirmantane:
BONSE ABA (tradisjonell Zambisk folkesong)
Bonse aba mu pokelela Bali pele maka Akuba bana (2x)
/: Kuba Bana (2x) Kuba bana Bakwa Lesa :/
/: Kuba Bana (2x) Kuba bana Bakwa Lesa :/

10 små kirkefolk (konfirmantane har roller og er med i regi). (+band: Emil- gitar, Sverre- piano)
Emilie- paraply, Liv-trøtt, Vilde-solbriller, Emma-trening, Håvard- TV, Aamund- rive & evt.arb.klede, Haakon- støtt av presten, Sara-salmebok, Hanna-går,- Henrik står igjen, til slutt er alle konfirmantane og dei andre med opp.
TI SMÅ KIRKEFOLK (Treklang 294) T: Ukjent, v13 E.K.Smebye/ M: O.K.Lunde
1. Ti små kirkefolk gikk på kirkesti. Regnet skremte en av dem og dermed var de ni.
2. Ni små kirkefolk ut av sengen trådte, en sov for lenge, og dermed var de åtte.
3. Åtte små kirkefolk, solen skinner nu, en dro på hytta, og dermed var de sju.
4. Sju små kirkefolk, kom fra et kompleks, en gikk på trening, og dermed var de seks.
5. Seks små kirkefolk holdt av sine hjem, en satt foran TV’n, og dermed var de fem.
6. Fem små kirkefolk så sin hage spire, en rakte løv, og dermed var de fire.
7. Fire små kirkefolk av og til å se, en ble støtt av presten, og dermed var de tre.
8. Tre små kirkefolk sang om håp og tro, for en var salmen ukjent, og dermed var de to.
9. To små kirkefolk satt i komiteen, der ble de uenig, og dermed var det én.
10. En liten kirkemann slet ut sine sko, hilste på en ensom, og dermed var de to.
11. To små kirkefolk fikk troen til å spire, først hos sine venner, og dermed var de fire.
12. Fire små kirkefolk lærte at de måtte spre litt tro og glede, og dermed var de åtte.
13. Åtte små kirkefolk har en grei beskjed: Kirken er for alle, kom vil du bli med?

Konf 646- Lean on me (solist eller kor på vers? / perc/ konfirmantane regi/ + band: Emil-bass, Sverre-piano, Henrik-gitar
LEAN ON ME N13 646 T & M: Bill Withers 1972
1. Some- times in our lives we all have pain, we all have sorrow.
But- if we are wise, we know that there’s always tomorrow.
Refrain: Lean om me- when you’re not strong. I’ll be your friend, I’ll help you carry on. For- it wont’t be long ’til I’m gonna need somebodey to lean on.

2. Please- swallow your pride if I have things you need to borrow. For no one can fill those of your needs. That you don’t let show. Refrain: Lean...
Bridge: So just call on me brother, when you need a hand. We all need somebody to lean on. I just might have a problem that you’d understand. We all need somebody to lean on.

3. If there is a load you have to bear that you can’t carry. I’m right up the road, I’ll share your load if you just call me. Refrain: Lean...
Call me. Call me. Lean on me. Call me. Call me. Lean on me.

15 Emilie: **Fotspor i sanden** (T: Mary Stevenson 1936/ N: ukjent/ Nyn: AKS)
Ei natt hadde ein mann ein draum.
Han drøymde at han gjekk langs stranda saman med Herren!
Over himmelen såg han bilete frå livet sitt.
For kvart bilete han såg, oppdaga han at det var to par fotspor i sanden;
det eine var hans eige, og det andre var Herrens fotspor.
Då det siste biletet fór forbi over himmelen, såg han attende på fotspora i sanden.
Han merka seg at mange gongar i livsløpet var der berre eitt par fotspor.
Han såg også at det var dei gongane då livet hans hadde vore mest vanskeleg og smertefullt.
Dette forsto han ikkje, og han spurte Herren:
“Herre, du sa ein gong at når eg følgde deg, så ville du alltid gå med meg og aldri forlate meg.
Men no ser jeg at då nauda mi var størst og livet vanskelagst å leve, då er der berre ett par fotspor. Eg forstår ikkje kvifor du forlet meg då eg trengte deg mest.”
Då svarte Herren:
“Mitt kjære og dyrebare barn! Eg elskar deg og vil aldri forlate deg.

Dei gongene i livet ditt då prøvingane og lidingane dine var størst -
og du berre ser eitt par fotspor i sanden,
det var dei gongane då eg bar deg i hendene mine."

Solo: ? / alle omkved- / piano + evt. perc?
649 Through the storms of life N13 649 T:Calvin Bridges/ M: Tore W.Aas
Refrain: Through the storms of life lead me into your light. Give my heart a new song. When I’m weak, make me strong. By your word, lead me into pastures of peace. Hold me close, safeley rest in your arms.
1. You’re my Redeemer, amazing grace, my fortress and my hiding place. You’re my delivrer, my solid rock, my heart’s desire is in you. Refrain: Through..
2. Through all creation your ways are known. You are the God who’s God alone. Let every nation and every tongue confess that you are Lord of all. Refrain: Through..

16: Vilde: **Johannes 14, 1-6:** ”Eg er vegen, sanninga og livet:
Lat ikkje hjartet dykkar uroast! Tru på Gud og tru på meg! I huset til Far min er det mange rom. Var det ikkje slik, hadde eg då sagt dykk at eg går og gjer klar ein stad til dykk? Og når eg har gått og gjort klar ein stad til dykk, kjem eg att og tek dykk til meg, så de skal vera der eg er. Og dit eg går, veit de vegen.” Tomas seier til han: ”Herre, vi veit ikkje kvar du går, korleis kan vi då vita vegen.?” Jesus seier: ” Eg er vegen, sanninga og livet. Ingen kjem til Far utan gjennom meg.”

Velsigninga
Frå VELSIGNINGA (T: 4.Mos.6, 24-26/ Tore W.Aas, tilrettlagt for nynorsk v/A.K.Stormyr)
- mellomspel- Herren velsigne deg og vare deg! Herren la sitt andlet lysa over deg og vere deg nådig! Herren lyfte sitt åsyn på deg og gjeve deg fred! (2x).
Amen. Amen. Amen. Amen (3x)

Takk til musikarar, lydmann og kameraansvarlege. Takk til kora
(NB! Musikarane går til galleriet etter å ha fått blomar)
Og stor takk til konfirmantane, konfirmantlærar og dirigent
Alle reiser seg og syng avslutning: (Emil- djembe? + musikarane)

Deg å få skode N13 482 T: Irsk tekst frå 700-talet. O: Arve Brunvoll M: Irsk folketone

1. Deg å få skode er sæla å nå, Gud, ver det syn som mitt hjarta vil sjå; Ver du for tanken min dyraste skatt, ljoset som strålar ved dag og ved natt!

2. Ver du min visdom, mi sanning og trøyst, tal du det levande ord med di røyst!
Far, lat meg vere barn her hjå deg. Kom til meg, Herre, ja, bu du i meg!

3. Ver du i striden mitt skjold og mitt sverd; ver du det merket som syner mitt verd, Livd for mi sjel, den tryggaste vakt; lyft meg mot himlen, du makt i mi makt!

4. Rikdom og ære som menneske gjev, er ikkje meir enn den morknande vev. Du er min arv som varer til sist, himmelske konge, det veit eg for visst.

5. Konge i æva, å lat du meg då sigrande inn i ditt rike få gå!
Ver du mi tru, den vona eg ber til eg får skode din herlegdom der. Amen.
****

Musikkoversikt skal bearbeidast og oppdaterast:

1. Intro over Når heile verda syng mot Gud N13 304 (Musikarane)

2. Allsong – N13 304 Når heile verda (Musikarane) Ca.5’00

***Utgongen frå Egypt- Musikarane spelar vandremusikk medan israelsfolket går gjennom havet. 2 gonger

3. Kor - Wade in the water (piano / djemnbe?)

4. Kor/ solist- His name will shine (Musikarane)

5. Kor/ solistar - Den blinde (piano)

6. Allsong- Kyrie Kyrie (Musikarane) ca.1’00

7. Allsong- Gloria (Piano- Alle musikarane frå ”Vi lovar deg” ca.1’00

8. Kor/ konfirmantar/ evt. solist- Einast han er mi von

9. Kor - evt. a capella- Kvar er då dei ni

10. Allsong N13 213 -Klapp alle hender (musikarane) ca.2’00

11. Kor: Spill din glede, syng for Jesus, født i Betlehem 1’30

12. Kor/ solo- Eg har fått all makt (piano)

13. Alle- 592 1 & 4 For augo våre faldar v.1 og 4(musikarane)

14. Solstråla - Du lyser din fred over barnet 331

15. Kora: Bonse Aba (drama/dans barne- og ungdomskor) - Musikarane

16. Solstråla+ alle - Himmelriket ligner et sennepsfrø (piano)

17. Kor/drama - 10 små kirkefolk (musikarane) ca.3’00 + band

18. Kor/ solo?/ drama N13 646 - Lean on me (musikarane) ca. 3’00 + band

19. Solo? / Kor/ + band?/ N13 649 - Through the storms of life (musikarane) ca.3’30

20. Kora - Velsigninga (musikarane)

21. Allsong - Deg å få skode (musikarane) ca.3’00